Știrile 60m.RO

# Au dărâmat fabrica pentru a construi blocuri. Cum a fost îngropată Semănătoarea și vândută pe nimic mafiei imobiliare

Cimpoi Adrian • 16/10/2025 0 1.487 1 minut de citit

**După două decenii de promisiuni și stagnare, terenul fostei fabrici Semănătoarea, un simbol al industriei românești, devine scena unui nou proiect imobiliar de lux. În locul renașterii unei platforme industriale strategice, statul a lăsat loc dezvoltatorilor să ridice apartamente scumpe, pecetluind încă o dată soarta economiei producătoare românești.**

Cândva una dintre cele mai importante fabrici de utilaje agricole din România, Semănătoarea era un simbol al muncii și al progresului tehnologic. Mii de oameni își câștigau existența acolo, iar combinele românești ajungeau pe câmpurile din toată țara. Astăzi, în locul halelor industriale, se ridică

ansambluri de apartamente „premium”, cu încălzire în pardoseală și sisteme Smart Home.

În 1999, pachetul majoritar de acțiuni al fabricii a fost vândut de către stat către omul de afaceri Ion Rădulea, fost angajat al uzinei, prin compania sa MYO-O. În locul revitalizării unei unități industriale strategice, procesul de privatizare a deschis calea unui jaf legalizat, în care un teren valoros, aflat în inima Capitalei, a fost transferat pe mâinile unor dezvoltatori imobiliari.

Astăzi, aceeași companie – redenumită Sema Real Estate (fosta River Development) – investește 55 de milioane de euro în construirea a peste 300 de apartamente moderne pe locul unde odinioară se produceau utilaje agricole. În timp ce discursul oficial vorbește despre „sustenabilitate”, „conectivitate urbană” și „echilibru între calitate și accesibilitate”, adevărul este că acest proiect marchează încă o etapă din distrugerea deliberată a patrimoniului industrial românesc.

În loc ca statul să fi gândit un plan de revitalizare a industriei, să creeze locuri de muncă și să readucă viața economică în zonă, terenul de zeci de hectare a fost vândut la prețuri derizorii. Fosta platformă Semănătoarea, cândva un motor al economiei, a devenit o nouă pradă pentru mafia imobiliară care a acaparat Bucureștiul bucată cu bucată.

Showroom-ul noului proiect, deschis cu fast pe Splaiul Independenței, este doar vitrina unei realități amare: în România, fabricile mor, iar în locul lor se ridică blocuri pentru elite. Sub pretextul „dezvoltării urbane”, se continuă, de fapt, demolarea oricărei urme de producție autohtonă și transformarea orașului într-o junglă de beton.

La 20 de ani de la primele planuri, Sema Home nu reprezintă un „nou capitol” al progresului, ci sfârșitul definitiv al unei

istorii industriale care ar fi putut renaște.

#blocuri #Fabrica #SemaHome #Semănătoarea

Comentează!